

OH - PERA



SINOPSIS

... en OH-PERA, al igual que en la vida, no existe estabilidad, sino andar en equilibrio...



Contar historias desde la imagen, cuando las cosas hablan, descubrir nuevos espacios y ver cómo los viejos se transforman.

Todo cambia, nada permanece y con cada transformación se abre un mundo de posibilidades. Todo está formado por átomos, dependiendo de cómo se combinen puede ser una jirafa, una silla o una escalera. El mundo está hecho de piezas elementales y nuestro mundo está hecho de cajas que van cambiando en diferentes universos.

Un viaje por las posibilidades de la vida, a través de las elecciones que hacemos en nuestro día a día, en el que el amor es la materia oscura que los une.

OH-PERA

Un show de Circo contemporáneo, para todos los públicos

Mezcla de teatro, humor y circo, donde el realismo se palpa en las técnicas de circo con un riesgo totalmente real, en cuanto a equilibrios, acrobacias y técnicas aéreas llevadas a cabo de una forma creativa única y nunca vista

Un show innovador que acerca al público a una dramaturgia donde los personajes pasan por situaciones realmente divertidas, complejas y que les lleva a un torbellino de emociones que el público vivirá como suyas



Cada acto o paso que se da, genera un cambio, una evolución en la relación de los personajes, que los llevará a situaciones tan arriesgadas como emotivas y por supuesto divertidas.

El escenario cambia y evoluciona como por arte de magia, y la música nos traslada y nos acompaña con estos personajes que parece que buscan el sentido de la vida de una forma divertidamente arriesgada.

FICHA

ARTÍSTICA

Elenco Ariñe Azkue y Óscar Páez

Director Aritza Rodriguez

Vídeo - Malala

Fotos Paco Rocha

Escenografía - Iatiendadelcervecero y
FROPE

Vestuario Ariñe Azkue

Colaboración técnica - Luciano
Mezzotero

Acompañamiento

ARTAIDE ELKARTEA - Coral Graciani

Agradecimientos al ZAWP a Espacio Karola a FROPE, y a tod@s l@s que nos aconsejaron, animaron y apoyaron

FICHA TÉCNICA

TODOS LOS PÚBLICOS

50 MN DE DURACION

**PARA CALLE Y SALA
(VERSION SALA CONSULTAR RIDER)**

NECESIDADES TÉCNICAS

ESPACIO ESCÉNICO

6 M FONDO - 8 M ANCHO - 4,5 M ALTO
SUELO SECO, LISO Y NO INCLINADO
por seguridad con viento fuerte no podrá realizarse el espectáculo

ESPACIO SONORO

TOMA DE CORRIENTE
LA COMPAÑÍA SE HARÁ CARGO DEL EQUIPO DE SONIDO

MONTAJE Y DESMONTAJE

TIEMPO DE MONTAJE - 3 HORAS
TIEMPO DE DESMONTAJE - 1,5 HORAS

UN LUGAR PARA CAMBIARSE A MODO DE CAMERINO, UN BAÑO Y AGUA

ACCESO DE UN VEHICULO HASTA LA ZONA DE ACTUACIÓN PARA CARGA Y DESCARGA

importante

CALENDARIO DE FUNCIONES

verano 2022

3 Mostoles - Forzudos

5 y 6 Leioa - OH-PERA

8 Lasarte - OH-PERA

9 Cabana de

Bergantiños - Forzudos

10 Xironsa - Forzudos

14 Boiro - OH-PERA

15 Oleiros - OH-PERA

19 As Pontes - OH-PERA

22 San Xenxo -OH-PERA

26 Soria - OH-PERA

28 Mungia - OH-PERA

29 Cercedo - Riscando o Ceo

30 Vimianzo -Gala Culturactiva

julio

7 Bilbo (Euskadi)

11 Zorroza clown (Euskadi)

17 Eibar (Euskadi)

18 Iurreta y Basauri (Euskadi)

22 As Pontes (Galicia)

25 Bilbo (Euskadi)

26 Festival Teatro Cómico Cangas (Gal

junio



3 Catoira(Galicia)

4 Zarautz (Euskadi)

6 Redondela (Galicia)

9 Itziar (Euskadi)

11 Castelo do Sobroso (Galicia)

12 - Boqueixon (Galicia)

16 Festival Manicomicos (Galicia)

19 Fene (Galicia)

21 Gala Circo Festiclown (Galicia)

26-27 Festival teatro de calle de Avila (Castilla León)

28 Soutomaior (Galicia)

agosto

3 Ribeira (Galicia)

8 Laracha (Galicia)

9 Ordes (Galicia)

10 Vilaboa (Galicia)

13 Ordizia (Euskadi)

15 Vitoria (Euskadi)

17 Bilbo (Euskadi)

19 Alicante (Comunidad Valenciana)

24 Outes (Galicia)

septiembre

PARTICIPANTES EN OH-PERA

En escena...

Oscar Páez



Se forma en la escuela de Zirko Oreka durante 3 años. Realiza diferentes cursos de clown, acroportes, danza, malabar...en diferentes sitios de la península y en Argentina. Trabajó con profesores como Ramón Marco, Hernán Gené y Walter Velázquez realizando interpretación, creación y armado de números.

Formó parte de diferentes compañías de Circo como La Banda y Zirko Oreka, además de actuar en diferentes festivales de teatro de calle y galas de Circo. Licenciado en CC. de la Act.Física y del Deporte, y profesor de Acrobacia y malabar en la Universidad Pública de Navarra.

En la actualidad miembro creador de Zirko Txosko, además de miembro y creador de la compañía MUU, y trabaja también con Malas Compañías

Ariñe Azkue



Estudió en la escuela de Circo Oreka desde 2006 a 2009, Desde entonces se ha ido formando y especializando a lo largo de estos años en técnicas aéreas, mano-mano, clown y slapstick. Su formación pasa por profesionales a nivel mundial de Francia, Italia Argentina y España.

En la actualidad trabajando con diferentes compañías como Zirko Txosko, Cair Circo, Malas Compañías, Zirika Zirkus, además de haber trabajado con otras como Oreka Zirko, Pampimpampox, Pistacatro Productora y muchas más

**Acompañamiento:
Coral Graciani**



Licenciada en Arte Dramático y Máster en Gestión Cultural. Dirección de actividades culturales para la empresa pública. Experta docente de Artes Escénicas. Actualmente acompaña diferentes proyectos de creación de Artes Escénicas, Cine y formación de profesionales. Gerente de ARTAIDE ELKARTEA.

DIRECCIÓN DEL ESPECTÁCULO

Aritzta Rodriguez



Acaba su formación actoral en la BAI (Bizkaiko Antzerki Ikastegia), y comienza a trabajar profesionalmente en el año 2002 con la compañía Kukubiltxo. Con la que realiza diferentes trabajos teatrales tanto de sala como de calle, entre los que cabe destacar “LA EXACTA SUPERFICIE DEL ROBLE “ de Aristides Vargas, espectáculo reconocido tanto en el estado como en América latina.

También trabaja como actor para la compañía Hortzmuga Teatroa en la que actúa en diferentes espectáculos.

Con Gorakada teatro realiza diferentes trabajos, EL OGRITO, texto de Suzanne Lebeau y PREMIO FETEN mejor dramaturgia 2011, LA VUELTA AL MUNDO, dirigida por Jose Carlos

Garzia director de la compañía Chapito, PREMIO FETEN 2013 mejor dirección ,mejor espacio escénico, mejor iluminación y con la que Aritzta Rodriguez recibe el PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACION MASCULINA 2013, MOBY DICK, también dirigida por Jose Carlos Garzia PREMIO FETEN a la mejor dirección 2016. Nominada como finalista a los PREMIOS MAX AL MEJOR ESPECTACULO 2016.

COLABORACIÓN TÉCNICA

Luciano Andrés Mezzotero



Comienza su formación circense en 1998 en la escuela de circo La Arena donde se especializa en las disciplinas de malabares, acrobacia y danza. En 2005 se muda a Bilbao (País Vasco) donde forma la compañía Debote Enbote junto con Gorka Pereira y Aritzta Rodríguez con quienes crea dos espectáculos “Ensilados” (2006) y “Argotu”(2009). En 2015 participa en el espectáculo Txatarra de la compañía “Malas Compañías” y en simultaneo junto a Mailén Mansilla crean la compañía “Trotamundos” con la que estrenan su espectáculo “Historias de un Baúl”

Zirko Txosko Ya cuenta con el apoyo de Aire -Aire para la distribución de OH-PERA

Zirko Txosko con OH-PERA cuenta con el apoyo de las distribuidoras Aire-Aire, (Pais Vasco), y Culturactiva s.l. en (Galicia)

Compañía de Euskadi que forma ya parte de la EZE y de Artekale

INFORMACIÓN EN LA RED

Info sobre el espectáculo, fotos, trailer:
<https://www.circochosco.com/oh-pera>

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- Premio Gauekoak en Gasteiz 2009 al mejor sketch de Circo-teatro
- Beca de la Diputación de Guipúzcoa, 2009 a Ariñe Azkue por proyecto de formación en Buenos Aires
- Beca de la Diputación de A Coruña a Zirko Txosko 2013 por proyecto para creación de show en Buenos Aires
- Premio en el festival Entrepayasaos 2017, en Zaragoza, con ERORI, de Cair Circo, al mejor espectáculo
- Premio de votación del público al mejor show en Festiclown 2021 en Vilagarcia(Pontevedra) por OH-pera

ENTREVISTAS

<https://www.elcorreo.com/zurekin/zirkuko-diziplina-ezberdinak-20220105124952-nt.html>

<https://aikor.eus/larrabetzu/1627466553824-umorea-da-funtzionatzeko-gure-modua>

OTRA INFO Y ENLACES

Ganador del premio del público Festiclown 2021(work in progress)

[enlace a post](#)

Tras varias exhibiciones del work in progress, tenemos el **estreno definitivo en Junio 2022,**

Otros trabajos paralelos en la actualidad...

Miembros de la compañía Muu con el espectáculo Crunch (Galicia)

Trabajando también con Zirika Zirkus (Navarra),
Malas Compañías (Bilbao)

Otros trabajos anteriores: "Impreuna" y "Desperta" de Pistacatro Productora, "Erori" con Cair Zirko.

Más información sobre la compañía, otros espectáculos de Zirko Txosko los puedes encontrar en nuestra web...

www.circochosco.com



SOBRE LA COMPAÑÍA

Zirko Txosko son Ariñe Azkue y Oscar Páez, mezcla de País Vasco y Galicia, una compañía referente a nivel estatal en la mezcla de humor y circo

Un humor sencillo, sutil y para todos los públicos. La conciencia social y la reflexión están en el ideario de Circo Chosco y eso se refleja con pinceladas en sus espectáculos

Con casi 10 años ya de trayectoria y 4 espectáculos creados es una compañía de Circo conocida a nivel nacional y una de las compañías más programadas en Galicia donde antes residían

En la actualidad trabajando de forma paralela con diferentes compañías como Cair Zirko, Compañía Muu, Malas Compañías, Pistacatro Productora, Zirika Zirkus, además de haber trabajado con muchas más



Se forman en Navarra, en la escuela de Zirko Oreka, pasan por Argentina, Italia y otros lugares del estado, para especializarse en portés, slapstick, técnicas aéreas y clown, mezclando todo esto y siendo ya un referente en todo el estado. Definitivamente Zirko Txosko se instala en 2021 en Larrabetzu, Bizkaia, donde actualmente estrenarán ya su cuarto espectáculo OH-PERA, y por donde ya han ido mostrando otros trabajos como

Erori de Cair Zirko

Indartsuak de Zirko Txosko

Crunch de la compañía Muu

PROZAK de Malas Compañías

DISTRIBUCIÓN



contacto

tfno: 657 233 006

zirkotxosko@gmail.com

circochosco@gmail.com

www.circochosco.com



distribución en Galicia

34 981 58 28 36

info @ culturactiva.org

aire aire

distribuidora colaboradora

Aire Aire Distribución de Espectáculos S.L

Tfn: 34 944 260 496

email: aireaire@aireaire.com

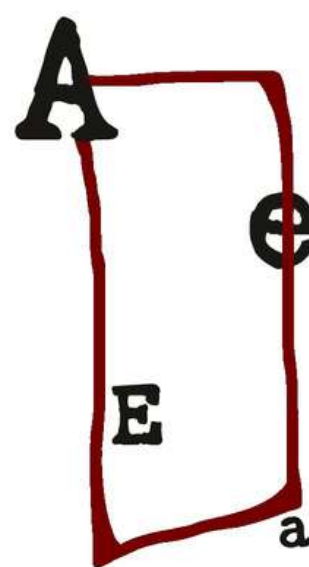
colaboran con este proyecto



Proyecto acompañado por

Artaide

Elkartea



Zirko Txosko colabora con



ESPECTÁCULO GANADOR DEL PREMIO
DEL PÚBLICO , en work in progress, en
el FESTICLOWN (Galicia)



ESPECTÁCULO SUBVENCIONADO EN LA
MODALIDAD DE PRODUCCIÓN ESCÉNICA
2022
por el gobierno vasco



oh-pera

PLANO DE LUCES



recorte 25/50°

par n°1

pc 1Kw

fresnel 1Kw

